

Guatemala 31 de Agosto de 2023

Licenciada Gretchen Bameond Martínez
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Bameond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-O-2023 de la Dirección General de las Artes y según Resolución Número VC-DGA-140-A-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Elaboré los informes solicitados por las autoridades superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad superior.

F. 
Débora Raquel Samayo Espino


F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos PINTURA I, PINTURA II, PINTURA III, COMPOSICIÓN, de Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio de Chiquimula y departamento de Chiquimula.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrolló y evaluación del curso **PINTURA I**, correspondiente al periodo del mes de agosto de 2023. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrolló y evaluación del curso **PINTURA II**, correspondiente al periodo del mes de agosto de 2023. Se desarrolló 7 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrolló y evaluación del curso **PINTURA III**, correspondiente al periodo del mes de agosto de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de Lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **COMPOSICIÓN**, correspondiente al periodo del mes de agosto de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.

F. 
Débora Raquel Samayoa Espino

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Pintura I.**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Pintura II.**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Pintura III.**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Composición.**

1. Planificación del Curso de Pintura I

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
-----------------	---

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE AGOSTO DE 2023	Conoce la correcta aplicación de la técnica de pintura a la acuarela través de ejercicios de bodegón.	Práctica la elaboración de paisajes con la técnica de pintura a la acuarela.	Paisaje rural, Paisaje urbano.	Realizará ejercicios de paisaje rural. Desarrollará elaboración de paisaje urbano.	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de paisaje rural. LISTA DE COTEJO, Desarrolla ejercicios de elaboración de paisaje urbano.	RECURSOS HUMANOS: Director. Tallerista. Padres de familia. Alumnos. RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela. Teléfono celular Computadora.

1. Cronograma del Curso de Pintura I

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

		AGOSTO 2023																															
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realizará ejercicios de paisaje rural.								X							X																		
Desarrollará elaboración de paisaje urbano.																														X			

1. Cuadro de notas del Curso de Pintura I

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula		
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de paisaje rural.	LISTA DE COTEJO, Desarrolla ejercicios de elaboración de paisaje urbano.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Hernández Alarcón Carlos Francisco	B	B	B
2	Molina Penituj Cresly Jazmín	MB	MB	MB
3	Sandoval Osorio Sofia Marleny	MB	MB	MB

2. Planificación del curso de Pintura II

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
-----------------	---

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<p>MES DE AGOSTO DE 2023</p>	<p>Conoce la correcta aplicación de la técnica de pintura al óleo través de ejercicios de paisaje.</p>	<p>Práctica la elaboración de paisajes con la técnica de pintura al óleo.</p>	<p>Paisaje marino, Paisaje rural y urbano.</p>	<p>Ejecutará ejercicios de paisaje marino. Realizará ejercicios de paisaje rural y urbano.</p>	<p>LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de paisaje marino. LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de paisaje rural y urbano.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumentos De pintura al óleo. Teléfono celular. Computadora.</p>

2. Cronograma de Curso de Pintura II

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

		AGOSTO 2023																						
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31
Ejecutará ejercicios de paisaje marino.		X	X																					
Realizará ejercicios de paisaje rural y urbano.											X	X					X				X	X		

2. Cuadro de notas Curso de Pintura II

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula			
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Socializa investigación individual del arte abstracto.	LISTA DE COTEJO, Realiza creaciones de arte abstracto.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Morales Zacapa Alan Cristian Jefry	B	B	B

3. Planificación del Curso de Pintura III

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula					
PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<p style="text-align: center;">MES DE AGOSTO DE 2023</p>	<p>Implementa habilidades y destrezas en ejercicios de la técnica de acuarela.</p>	<p>Reconoce la importancia de la anatomía a través de ejercicios con la técnica de la acuarela</p>	<p>Retratos de la acuarela, Retrato femenino, Retrato masculino.</p>	<p>Realizará ejercicios de acuarela. Aplicará ejercicios de retrato femenino. Ejecuta ejercicios de retrato masculino.</p>	<p>LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de retrato femenino. LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de retrato masculino.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela Teléfono celular Computadora</p>

3. Cuadro de notas del Curso de Pintura III

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula		
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de retrato femenino.	LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de retrato masculino.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Gómez Avila María Ester	MB	MB	MB
2	Jordán Manchamé de Pérez Evanelie	MB	MB	MB

4. Planificación del Curso de Composición

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula				
PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE AGOSTO DE 2023	Conoce los esquemas en la composición plástica.	Reconoce los esquemas compositivos O y J, líneas de fuerza y peso visual.	Esquemas de compositivos O y J, líneas de fuerza y peso visual.	Realiza esquemas de compositivos O y J. Aplicará ejercicios de fuerza y peso visual.	LISTA DE COTEJO, Realiza esquemas de compositivos O y J. LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de fuerza y peso visual.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch Instrumentos De dibujo artístico, lápices, borrador, esfuminos, lapiceros, lápices de colores. Teléfono celular. Computadora.

4. Cronograma del Curso de Composición

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
-----------------	---

		AGOSTO 2023																															
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realiza esquemas de compositivos O y J.					x							x																					
Aplicará ejercicios de fuerza y peso visual.																			x									x					

4. Cuadro de notas del Curso de Composición

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula			
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realiza esquemas de compositivos O y J.	LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de fuerza y peso visual.	CRITERIO DE EVALUACIÓN	
1	Hernández Alarcón Carlos Francisco	B	B	B	
2	Molina Penituj Cresly Jazmín	MB	MB	MB	
3	Sandoval Osorio Sofía Marleny	MB	MB	MB	